



Année Éthier 2024

## Contact

### TELEPHONE

514.521.3644

### UDA

454494

### COURRIEL

stivpils@hotmail.com

### SITE WEB

stevepilarezik.com

## Agence

### AGENCE SONIA GAGNON

514.768.6743

info@soniagagnon.com

soniagagnon.com

## Caractéristiques

- **ÂGE CAMÉRA** : 45-50
- **NATIONALITÉ** : Canadienne
- **LANGUE** : Français
- **TAILLE** : 5'9 - 1,75m
- **POIDS** : 155lbs - 70kg
- **CHEVEUX** : Châtains
- **YEUX** : Pers

## Aptitudes

- Professeur & directeur Ateliers Fichaud
- Metteur en scène & coach
- Écriture dramatique
- Chant, roller blade, ski alpin, jogging

Mise à jour : 5 février 2026

# Steve Pilarezik

CV COMPLET DISPONIBLE SUR DEMANDE

PILAREZIK n'est pas un nom très courant. L'avantage, c'est qu'il est original. L'inconvénient, c'est qu'il est difficile à prononcer : PILAREDZI, PILAREZKI, PIRALIZÉ, PIZZA DÉLIC, PARALEZKI... bref, il se prononce comme il s'écrit. C'est un nom d'origine Polonaise mais je suis né à Montréal d'une mère venant de Saint-Louis du Ha! Ha!

## Formation

### FINISSANT OPTION THÉÂTRE DE ST-HYACINTHE

FINISSANT CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL | MISE EN SCÈNE

Atelier jeu devant la caméra, Jeu & Gym | Robert FAVREAU

Stage de perfectionnement, Théâtre du Soleil | Ariane MNOUCHKINE

Stage en technique de jeu cinéma, devant la caméra | André MELANÇON

Stage en jeu télévision multi-caméras | Richard LAHAIE

Atelier jeu devant la caméra | Danielle FICHAUD

Atelier en technique de jeu théâtral | Danielle FICHAUD

Atelier de l'acteur | Jean-Pierre BERGERON

## Cinéma - Télévision

LES ARMES II (Télé) | 2e rôle (Psychologue) | Jean-Philippe Duval (TVA)

INDÉFENDABLE (Télé) | 1er rôle (Neurologue) | Mariane McGraw (TVA)

À COEUR BATTANT II | 2e rôle (Avocat) | Louise Archambault (RC)

APARTÉ (Court métrage) | 1er rôle | Maude Catellier

LES ROUTES DE GRAVIER (Court métrage) | 1er rôle | Jérémy Gagnon

LE BONHEUR (Télé) | 1er rôle | Alain Desrochers

L'HEURE BLEUE (Télé) | Gaetan | Anne De Léan

LA FEMME ÉCARTELÉE (Court métrage) | Jeune Homme | Marco Joubert

KING KONG (Court métrage) | Père | Lo Xu-Ming Tong

30 VIES (Télé) | 2e rôle | François Bouvier (Radio-Canada)

YAMASKA (Télé) | Benoit Hamelin | Louise Forest

MES ENNEMIS (Long métrage) | Itinérant | Stéphane Gehami

L'AUBERGE DU CHIEN NOIR (Télé) | 2e rôle | Catherine Vachon (Radio-Canada)

AMOUR AMOUR (Web) | Steve | Sublimation Films

MUSÉE EDEN (Télé) | Benoit Casgrain | Alain Desrochers (Radio-Canada)

CQ2 | (Long métrage) | Carole Laure

## Théâtre

CENDRES DE CAILLOUX | Coco | Luc St-Denis

LES FANTAISIES MILITAIRES | Max Auesberger | Marc Gauthier (UQÀM)

UNE SOIRÉE AVEC PRÉVERT | J. Desgameslay | Normand Carrière

LA NATURE MÊME DU CONTINENT | Günter | Antoine Laprise (Théâtre d'Aujourd'hui)

TI-JÉSUS BONJOUR | Gérard Poisson | Josée Roussy (Face Public)

CORALINE (Lecture publique) | Carl | Josée Roussy (La Licorne)

LA DESCENTE | Gary | Sandro Thornton (Théâtre Lachapelle)

LA COMMEDIA DELL'ARTE | Pierrot | Richard Cazabon

## Publicités

SAAQ | LG2, Nicolas Monette

SANTÉ & SERVICES SOCIAUX | Jet Films

SERVICE QUÉBEC | Françoise Lavoie-Pilote, Amalgame

DESJARDINS | Denis Villeneuve, Cinélande

FIDO | Yves-Christian Fournier, Agence Bos